

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Сусуманский профессиональный лицей»**

**Комплект контрольно-оценочных средств  
по ОУП Русский язык**

**основной образовательной программы по специальностям и профессиям  
среднего профессионального образования (СПО)**

**38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)**

**13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и  
электромеханического оборудования**

**21.02.15 Открытые горные работы**

**21.01.10 Ремонтник горного оборудования**

**09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов**

**г.Сусуман, 2024**

Одобрено и рекомендовано  
методической комиссией преподавателей  
общеобразовательных дисциплин

Протокол № 5

Председатель \_\_\_\_\_

  
Курганова В.А.

« 26 » июня 2024 г.

## 1. Общие положения

Промежуточный контроль учебных достижений обучающихся по учебной дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета. Итоговый контроль учебных достижений обучающихся проводится в форме письменного экзамена.

Итогом дифференцированного зачета и экзамена является качественная оценка в баллах от двух до пяти.

## 2. Оценка освоения учебной дисциплины.

2.1. Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и освоенных знаний.

## 2.2. Экзамен

Текст задания:

### ВАРИАНТ 1

#### Обязательная часть на оценку «3»

В заданиях 1-20 выберите один правильный ответ

1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
  - 1) одолжИт
  - 2) озлОбить
  - 3) полОжил
  - 4) кренИтся
2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?
  - 1) На ринг вышел один из самых ТЕХНИЧЕСКИХ боксёров мира,
  - 2) Разработчики сайта ОБСУДИЛИ его новый дизайн.
  - 3) Дед не доверял СКРЫТНЫМ людям, считая их излишне хитрыми.
  - 4) В музее истории нашего города пройдет ПРАЗДНИЧНЫЙ концерт, посвященный ветеранам Великой Отечественной войны.
3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
  - 1) четырёхстам пятидесяти
  - 2) их мечты
  - 3) лягте
  - 4) нет сапогов
4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.  
*Прощаясь со школой,*
  - 1) благодарность была безграничной.
  - 2) учителям было сказано много добрых слов.
  - 3) прозвенел последний звонок.
  - 4) скажите добрые слова своим учителям.
5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
  - 1) Хочется поздравить всех, кто победили на олимпиаде в Канаде.
  - 2) Спортсмены познакомились и подружились с жителями Ванкувера,
  - 3) Болельщики, приехавшие из многих стран мира, радостно приветствовали олимпийских чемпионов.
  - 4) Жажда славы — неплохой стимул в борьбе за олимпийские медали.
6. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Фантазия композитора, который издавна увлекался красочностью рыцарских легенд, породила многоцветие музыкальных картин.
  - 2) Особенно привлекательны массовые сцены в его балетах, в которых передан национальный колорит.
  - 3) В. Стасов, который хорошо знал Глазунова, назвал его с «русским Самсоном» — великим богатырём.
  - 4) Глазунов, который всегда внимательно присматривался к молодым композиторам, первым увидел талант в Д. Шостаковиче.
7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы НН?
- Звёзды были рассыпа(1)ы по невид(2)о чёрному небу как драгоце(3)ые камни из золотокова(4)ого ларца*
- 1) 2,3,4
  - 2) 2,3
  - 3) 1,2,3
  - 4) 1,2,4
8. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
- 1) соед...нялись, зак...пченный, г...рельный
  - 2) изн...силась, сопр...вождал, предост...рожность
  - 3) заж...гает, к...лосья, н...силыщик
  - 4) обозн...чения, к...солапый, отп...рает
9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- 1) без...ядерный, грузопод...ёмник, трех...язычный
  - 2) пр...светлый, пр...норовиться, пр...датель
  - 3) бе...рассудный, ...дравница, ...жѐг
  - 4) с...скать, супер...гра, сверх ...мпульсивный
10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?
- 1) скле...нный, выпс...тся
  - 2) подстав...шь, купл...нный
  - 3) ненавид...л, завис...вший
  - 4) прикрут...т, накле...т
11. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?
- А. обветр...вать
  - Б. накал...ват ь
  - В. разборч...вый
  - Г. повел ...вать
- 1) А, В
  - 2) А, Б, В
  - 3) В, Г
  - 4) Г
12. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
- 1) (Не)вдалеке находилась знаменитая барская усадьба.
  - 2) Вмешательство старосты было крайне (не)у местным.
  - 3) Ни с чем (несравнимое удовольствие испытали гости, побывав в гостях у Вельского.
  - 4) Записка была написана (не)разборчивым почерком.
13. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?
- 1) Было (ОТ)ЧЕГО печалиться: (ПО)ЭТОМУ дому уже не бегали наши выросшие дети,
  - 2) Казаки бросились (В)СЛЕД за отступающими и настигли их (ПО)СРЕДИ поля.
  - 3) (В)ПОСЛЕДСТВИИ наш отряд двигался (В)ДОЛЬ берега Енисея,
  - 4) (ЗА)ЧЕМ ты его обнадѐжил, (ПО)ЧЕМУ не посоветовался со мной?
14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:
- В доме Глазуновых много играли ( ) и юный Саша твердо запоминал асе исполнявшиеся пьес.,*
- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
  - 2) Сложносочинѐнное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
  - 3) Сложносочинѐнное предложение, перед союзом И нужна запятая.
  - 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?



*Суздаля, Пскова, над которыми трудились лучшие умы того времени. (4) В государственной библиотеке находились книги из знаменитой Александрийской библиотеки и собрания древних географических карт, в том числе и империи Чингисхана. (5) Книги этой библиотеки в хранилищах видели приближённые Грозного, которые оставили письменные свидетельства. (6)...интерес к поиску библиотеки то затухает, то вспыхивает с новой силой по мере накопления новых сведений.*

21. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?
- 2) Поначалу книжная коллекция великих князей составлялась из книг, полученных в дар.
  - 3) Первым на Руси торжественно венчался на царство в Успенском соборе Кремля великий князь Иван Васильевич в январе 1547 года,
  - 4) Загадка исчезновения библиотеки Ивана Грозного, первого царя Московии, будоражит умы многих людей и нашей стране и за рубежом.
  - 4) Стимулом к новым поискам явилось проявление интереса к своей древней истории.
22. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?
- 1) Поэтому
  - 2) Как будто
  - 3) Именно
  - 4) Потому что
23. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?
- 1) были редкие (предложение 2)
  - 2) находятся летописания (предложение 3)
  - 3) находились книги (предложение 4)
  - 4) интерес затухает, вспыхивает (предложение 6)
24. Укажите верную характеристику второго (2) предложения текста.
- 1) сложное с подчинительной и сочинительной связью между частями
  - 2) сложное с подчинительной и бессоюзной связью между частями
  - 3) сложноподчиненное
  - 4) сложное с подчинительной, сочинительной и бессоюзной связью между частями.
25. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ДАЖЕ из второго предложения текста,
- 1) союз
  - 2) предлог
  - 3) наречие
  - 4) частица

## ВАРИАНТ 2

### Обязательная часть на оценку «3»

**В заданиях 1-20 выберите один правильный ответ**

1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
- 1) шарфЫ
  - 2) щёлкать
  - 3) сОгнутый
  - 4) цемЕнт
2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?
- 1) ПРАЗДНАЯ жизнь до добра не доводит.
  - 2) Самодовольная, СЫТАЯ физиономия собеседника вызывала раздражение.
  - 3) Шкура овечья, да душа ЧЕЛОВЕЧЬЯ.
  - 4) В деревнях на Пасху красили варёные яйца наваром из ЛУКОВИЧНОЙ кожуры.
3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- 1) ехать без промедлений
  - 2) без зимних сапог
  - 3) пойти без чулок
  - 4) к шестистам экземплярам
4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.  
*Соблюдая правила этикета*
- 1) моя вежливость не знала границ.
  - 2) количество конфликтов между людьми сокращается.



- 1) Художник мечтал о том, ЧТО(БЫ) картина передавала неповторимое очарование ночи, а (ПО)ТОМУ экспериментировал с её освещен нем.
  - 2) (ПО)ПРИЧИНЕ невероятного воздействия картины на зрителей, а ТАК(ЖЕ) её необъяснимой магии Куинджи суеверно обвиняли (В)СВЯЗИ с нечистой силой.
  - 3) (В)ОТЛИЧИЕ от Репина Куинджи не писал больших эпических полотен, ЗА{ТО} прославился как мастер пейзажной живописи.
  - 4) (ПО)ТОМУ, как восторженно отзывались о картине в печати (В)ТЕЧЕНИЕ продолжительного времени, можно судить о мастерстве этого скромного художника.
14. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:  
*Сама личность Л.И. Куинджи привлекала молодёжь ( ) и служила ей ярким примером беззаветной преданности искусству.*
- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
  - 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
  - 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
  - 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?
- Рисую свой идеальный мир (1) А.И. Куинджи воспринимает жизнь (2) как благо (3) дарующее человеку красоту и радость впечатлений (4) позволяющих творить неустанно.*
- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 2, 3, 4 |
| 2) 1, 3, 4    | 4) 3, 4    |
16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?
- В картине «Лунная ночь на Днепре» публику (1) буквально (2) приводила в восторг иллюзия натурального лунного света, и люди (3) по словам Репина (4) в «молитвенной тишине стоявшие перед полотном Куинджи, выходили из зала со слезами на глазах».*
- |               |         |
|---------------|---------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 3) 4    |
| 2) 3          | 4) 3, 4 |
17. Укажите предложение, в котором надо поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены)
- 1) Настоящий художник по-своему воспроизводит и толкует действительность.
  - 2) Шести лет Архип остался сиротой и рано познал нужду и голод.
  - 3) На долю Архипа Куинджи выпали громкая слава и забвение широкая популярность и непонимание.
  - 4) И стар и млад приобщается к красоте пейзажей, воссозданных Куинджи.
18. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?  
*Одна из самых известных работ А.И. Куинджи «Берёзовая роща» варьирует мотив среднерусской природы: по зелёной опушке, расположенной посреди леса, бежит, извиваясь, ручей.*
- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит причину того, о чём говорится в первой части.
  - 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чем говорится во второй части.
  - 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие из того, о чем говорится в первой части.
  - 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?
- Куинджи продолжал писать, изредка показывая свои картины ученикам, и преподавать в Академии художеств (1) в пейзажном классе (2) из стен (3) которого (4) вышли многие выдающиеся мастера.*



- 1) 1, 2                      2) 2                      3) 2, 4                      4) 1, 2, 3

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*А.И. Куинджи велел задрапировать окна в выставочном зале (1) зная (2) что (3) (когда) картину увидят в (4) сфокусированном на ней луче электрического света (5) то эффект лунного сияния проявится в полной мере.*

- 1) 1, 2, 3, 5                      2) 2, 4, 5                      3) 1, 2, 3, 4                      4) 1, 2, 5

#### Дополнительная часть на «4» и «5»

**Прочитайте текст и выполните задания 21-25, выбрав один правильный ответ.**

*(1)... (2) Это сказочно прекрасное зрелище наводило ужас на людей, никогда не видевших, но насмотревшихся в кино всяких «космических ужасов (3) Ночное небо светилось пурпурно-красным, зелёным, бирюзовым светом, и жители думали о ядовитых выбросах с химических предприятий, об атаке инопланетян, о пожаре в соседней деревне и о чём угодно, кроме северного сияния. (4) В ту ночь в некоторых землях Германии не переставая звонили телефоны в полицейских участках. (5) Озабоченные и перепуганные граждане требовали срочного вмешательства или хотя бы информации от властей: они боялись, что разноцветное сияние грозит им смертельной опасностью. (6) Ночные страхи могли уйти, знай люди, что это было обычное северное сияние. (7)... для Германии оно весьма необычное явление.*

21. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Северные народы видели в атмосферном оптическом явлении выражение воли предков или воинов, павших в бою, и эти представления нашли выражение в сагах и мифах.
- 2) В средние века северное сияние воспринималось как знак Божественного провидения, не предвещавший людям ничего хорошего.
- 3) Нынешней весной в разных странах Европы наблюдали чрезвычайно редкое в этих широтах природное явление — северное сияние.
- 4) Жители Заполярья могут наблюдать северное сияние до 200 ночей в году.

22. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в седьмом предложении текста?

- |                     |             |
|---------------------|-------------|
| 1) Вследствие этого | 3) Итак,    |
| 2) Несмотря на это, | 4) Впрочем, |

23. Какое слово или сочетание слов является подлежащим в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- |                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| 1) ужас (предложение 2) | 3) это (предложение 6)     |
| 2) ночь (предложение 4) | 4) явление (предложение 7) |

24. Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной и подчинительной связью между частями
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложное бессоюзное
- 4) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями

25. Укажите правильную морфологическую характеристику слова НЕКОТОРЫХ в предложении 4.

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1) относительное местоимение   | 3) указательное местоимение   |
| 2) определительное местоимение | 4) неопределённое местоимение |

#### Критерии оценки:

Задания 1-15 – по 1 баллу

Задания 15-25 – по 2 балла

Менее 15 баллов – оценка «неудовлетворительно»

15-20 баллов – оценка «удовлетворительно»

21-28 баллов – оценка «хорошо»

29–35 балла – оценка «отлично»